

Сучасні технології формування предметної компетентності учнів

Форма проведення засідання:
педагогічна майстерня

Науково-методична проблема школи на 2014-2019 н.рр.

«ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ,
ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ І ФОРМИ,
ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО
ПРОЦЕСУ
НА ОСНОВІ ТВОРЧОЇ СПІВПРАЦІ
ВЧИТЕЛІВ, УЧНІВ ТА БАТЬКІВ»

Проблемне питання школи на 2016 – 2017 н.р.

***«Нові прогресивні технології - шлях до
формування творчої особистості,
життєвих компетентностей учнів»***

Актуальність:

- Визначення Національною доктриною розвитку освіти в ХХІ ст. головної мети сучасної освіти – створення умов для розвитку і самореалізації кожної особистості.
- Ствердження Концепцією розвитку школи необхідності якісного оновлення змісту сучасної освіти, забезпечення процесу становлення і розвитку гармонійно творчої особистості учня.
- Оновлення мети та завдань сучасної школи відповідно до проекту МОНУ “Нова школа. Простір освітніх можливостей” у процесі “перетворення української школи на важіль соціальної рівності та згуртованості, економічного розвитку і конкурентноспроможності України”, а значить – конкурентноспроможного, готового до життя випускника.
- Вимоги сучасного життя щодо змін мети та призначення сучасної освіти, зокрема, упровадження нових ефективних педагогічних технологій, інтерактивних методів навчання.

Мета:

- Сприяти створенню умов для успішного вивчення сучасних освітніх технологій, що сприяють формуванню та розвитку предметних і ключових компетентностей учнів, необхідних для успішної самореалізації в суспільстві; застосування їх у педагогічній практиці.
- Внести елементи новизни в цілі, зміст, форми і методи навчання та виховання з метою формування випускника-особистості, випускника-патріота, випускника-інноватора.
- Сприяти організації педагогіки партнерства між учнем, учителем і батьками.
- Орієнтація на потреби учня в освітньому процесі, дитиноцентризм.
- Передати власний досвід щодо впровадження новітніх педагогічних технологій на сучасному уроці.

Завдання:

- Довести актуальність та доцільність нових технологій у сучасній освіті; розкрити їх основний зміст та значення для розвитку гармонійної особистості учня, його успішної самореалізації в суспільстві.
- Передати власний досвід роботи з даного питання.
- Надати допомогу у практичному застосуванні сучасних форм і методів навчання і виховання, спрямованих на оновлення змісту і структури освітнього процесу, розвиток педагогіки партнерства, орієнтацію на потреби сучасного учня.

Проблеми:

- Уміння виокремити з-поміж нагромадження сучасних технологій, методів і форм роботи такі, які б сприяли формуванню і розвитку особистості школяра, його інтелектуальних здібностей.
- Мотивація учнів до навчально-практичної діяльності як ключове завдання у процесі формування свідомого ставлення до навчання, розвитку вміння вчитися.
- Практична організація партнерства учня і вчителя у процесі формування предметних і ключових компетентностей, визначених відповідно до проекту нового базового Закону “Про освіту” для Нової української школи.

Очікувані результати:

- Усвідомити, що потрібно зробити освітній вибух у підході до навчання учнів, стрибок до інформаційного суспільства, в якому головним капіталом є сила людського розуму, знань і творчого мислення.
- Створити умови для розвитку кожної особистості як неповторної індивідуальності, здатної до творчої самореалізації, до навчання впродовж життя.
- Працюючи в режимі постійних шукань та новизни, діти з радістю йтимуть на уроки, а сталий інтерес до знань спонукатиме учнів самостійно знаходити джерела задоволення своїх зацікавлень.
- Використовуючи в роботі різні методи і прийоми, вчителі зрозуміють, що в учнів зростає інтерес до пізнання істини, сформуються основи теоретичного мислення, самокритичність в оцінюванні власних навчальних досягнень. Учні мають багату творчу уяву та розвинене аналітичне мислення, тому вони повинні навчитись користуватися різними джерелами інформації. Учителі повинні навчити учнів формувати вольові якості, чітко виражати мотивацію до навчання.

Методика цілепокладання “SMART”

Міжнародна тренінгова практика – опис цілей за принципами “SMART”:

- Specific – конкретність;
- Measurable – вимірність (інструментальність, діагностичність);
- Achievable – досяжність;
- Realistic – реалістичність;
- Time-bound – термін реалізації.

Таксономія Блума

Таксономія педагогічних цілей в пізнавальній сфері, що була запропонована у 1956 р. американським психологом Бенджаміном Блумом, - правила чіткого й однозначного формулювання і впорядкування цілей навчання:

- знання;
- розуміння;
- застосування;
- аналіз;
- синтез;
- оцінка.

Теорія множинного інтелекту Говарда Гарднера



- **Вербальний/лінгвістичний інтелект (мовний)** – особливе сприйняття звуків, структур, значень і функцій слів, мови.
- **Логіко-математичний інтелект** – особливе сприйняття і розпізнання логічних або числових операцій, здатність розуміти довгі логічні ланцюги.
- **Просторовий інтелект (візуальний)** – здатність чіткого сприйняття візуально-просторового світу і можливість трансформувати це сприйняття.
- **Музичний інтелект** – здібність відчувати та оцінювати ритм, тон, тембр, форми музичного вираження.
- **Міжособистісний інтелект** – здатність розпізнавати і відповідно реагувати на настрій, темперамент, мотивацію і бажання інших.
- **Внутрішньоособистісний інтелект** – особливе сприйняття власних почуттів і здатність розрізняти власні емоції, знання власних сильних та слабких сторін.
- **Кінестетичний інтелект** – особлива здібність контролювати рухи тіла та спритно робити вправи з предметами.

Типи дітей за індивідуальними особливостями сприйняття і засвоєння інформації

- **Візуали** - запам'ятовують інформацію візуально, через зір
- **Аудіали** – краще сприймають інформацію на слух
- **Кінестетики** – у цих учнів краще працює відчуття дотику, нюху та смаку



Типи дітей за індивідуальними особливостями сприйняття і засвоєння інформації

Чим більше каналів відкрито для сприйняття інформації, тим ефективніше йтиме процес навчання



Моделі фрейм Марвіна Мінскі

1975 р. – американський дослідник у галузі штучного (набутого) інтелекту М.Мінскі запропонував знання людини групувати у модулі – фрейми.

Фрейм – модель, призначена для опису типових ситуацій або понять.

Використання стандартних модулів-фрейм у педагогіці – “прийом гамбургера”

Рефлексія за методом розвитку творчого мислення Е. де Боно



Інформація



Позитив



Небезпека



Інтуїція



Нові ідеї



Мета свого особистісного
зростання

Висновок:

- Відійти від стереотипів в освіті.
- Використовувати нові прогресивні методи та технології.
- Розвивати творчу, креативну особистість.

Дякуємо за партнерство!

До нових зустрічей!